#### LIEBE PÄDAGOG:INNEN!

Auf diesem Plakat finden Sie ausführliche Informationen zu unseren Vermittlungsangeboten, zu ausgewählten Produktionen und Konzerten, Veranstaltungen für junges Publikum mit Altersempfehlungen und Terminen sowie unsere Icons mit den jeweiligen Vermittlungsangeboten.

Um all diese Angebote unterscheiden zu können, haben wir jeder Vermittlungsabteilung eine eigene Farbe zugeteilt: Pink steht für Vermittlung JUNGES THEATER, Blau steht für MOVE.ON Orchesterwerkstatt und Grün für **SEI DABEI!** Vermittlung Oper | Tanz | Schauspiel | Musical. So können Sie uns bei Fragen, Anregungen, Wünschen direkt kontaktieren.

Menschen sind unterschiedlich: Es gibt Frühstarter:innen und ewig Verspielte, Wunderkinder und Träumer:innen... Da es große Unterschiede in der individuellen Wahrnehmung gibt, sind unsere Altersempfehlungen Einschätzungen und nennen ein Mindestalter. Sie als Pädagog:innen kennen Ihre Schüler:innen am besten, daher empfehlen wir Ihnen, sich in einer Pädagog:innenvorschau ein Bild von unseren Stücken zu machen. Während des Probenprozesses kann sich einiges ändern, aus diesem Grund kann es zu Korrekturen der Altersempfehlungen kommen.

Viel Spaß beim Stöbern, Erkunden und Ausprobieren unserer Angebote!

LANDESTHEATER-LINZ.AT | BRUCKNER-ORCHESTER.AT

MUSIK-THEATERVERMITTLUNG | 6+

9202/9202







# VERMITTLUNGSANGEBOTE

## FÜR PÄDAGOG:INNEN

#### THEATER UND SCHULE JUNGES THEATER + SEL DARFL! + MOVE ON

Wir stellen Ihnen exklusiv unsere Produktionen und die Angebote der nächsten Spielzeit persönlich vor. Neben einem künstlerischen Rahmenprogramm möchten wir mit Ihnen ins Gespräch kommen: Gelegenheit hierzu gibt es im Anschluss an die Veranstaltung bei einem kleinen gastronomischen Angebot. Durch den Abend führt unser Intendant Hermann Schneider

Mo, 16. Juni 2025, 19.00 | BlackBox Musiktheater



#### MUSIK-THEATER-NOTIZ JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

Immer auf dem neuesten Stand sein! Lassen Sie sich durch unseren Pädagog:innen-Newsletter regelmäßig über die aktuellen Produktionen und das Vermittlungsangebot informieren. Infos und Anmeldung

schulbuchungen@landestheater-linz.at

#### PADAGOG:INNENVORSCHAU JUNGES THEATER + SEI DABEI!

Um eine fundierte Stückauswahl für Ihre Schüler:innen treffen zu können, haben Sie die Möglichkeit, ausgewählte Produktionen bereits vor dem Vorstellungsbesuch zu sichten. Überprüfen Sie gemeinsam mit uns, ob das Stück für Ihre Klasse geeignet ist. Infos und Termine finden Sie auf der Rückseite dieses Plakats und in der jeweiligen MUSIK-THEATER-NOTIZ.

## 9

#### PÄDAGOG:INNENFORTBILDUNG IUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

Wir erproben praktisch und reflektieren Methoden der Theater-, Tanz- und Musikvermittlung. Sie erhalten zahlreiche Anregungen für die Gestaltung und Umsetzung im Unterricht allgemein oder speziell für eine Produktion der Spielzeit. Unsere Kooperationspartner sind die Private Pädagogische Hochschule der Diözese Linz und die Pädagogische Hochschule Oberösterreich.



#### Termine und Themen MUSIK-THEATER-NOTIZ

landestheater-linz.at/theatervermittlung bruckner-orchester.at/education

## LEIH-DRAMATURGIE

**JUNGES THEATER** 

Sie arbeiten mit Schüler:innen an einem Theaterstück und wünschen sich professionelle Unterstützung oder einfach nur eine Perspektive von außen? Das Junge Theater steht Ihnen gerne für einen Besuch zur Verfügung!

(Wrote Side Story). Jazzig-fetzigen Score von Leonard Bernstein Fine überdrehte Musicalkomödie mit einem tern aus der Provinz ins vibrierende New York. In den 1930er Jahren kommen zwei Schwes-

#### Großer Saal Musiktheaterr ab 21. März 2026 MUSICAL VON LEONARD BERNSTEIN U. A. **WONDERFUL TOWN**

Mut und Ignoranz. von Unrecht und stellt Fragen zu Zivilcourage, Fabel menschliches Verhalten im Angesicht Jens Raschkes Nashorn beleuchtet als Theater-

nichts angehen. steckt seine Nase in Angelegenheiten, die ihn vermeintliche Harmonie zu stören: Der Bär ben. Doch ein Neuankömmling scheint die Die Tiere des Zoos haben ein angenehmes Le-

Studiobühne Promenade | Kammerspiele ab 12. Oktober 2025 **NON JENS BASCHKE** DES ZAUNS SCHAUTE ALS ES AUF DIE ANDERE SEITE MAS DAS NASHORN SAH,

Freundschaft und magische Nächte. blühende Wiesen, Kindheitsabenteuer, Liebe, voller Erinnerungen - an Sommer am Meer, nimmt uns mit auf eine musikalische Reise Musik weckt Erinnerungen: Dieses Konzert

> Großer Saal Musiktheater 24. März 2026, 11.00 **NND WODEST MNSSOKGSKY** NERKE U. A. VON LUDWIG VAN BEETHOVEN II. ERINNERUNGEN SCHOOL CONCERT

Geschichten von dir und mir. Vom WIR. barskindern oder einer Ente namens Klaus. len. Vom stärksten Mann der Welt, den Nach-Spielvolk beginnt, seine Geschichten zu erzäh-Ein mysteriöser Wagen rollt auf die Bühne. Das

#### ab II. Jänner 2026 | Kammerspiele **NON ZEKCET COZZNEK** 310 3TAAHJ38AA A30

Geheimnis der Kälte ein. nische Werke fangen die Schönheit und das glitzernde Gletscher und stille Weiten. Sinfo-Eises - eine Reise durch frostige Landschaften, Erleben Sie die faszinierende Klangwelt des

> Großer Saal Musiktheater 10. Dezember 2025, 11.00 **NEAN SIBELIUS** WERKE VON U. A. CAMILLE SAINT-SAENS, I' KIYNG DEZ EIZEZ SCHOOL CONCERT

Disney-Filmen von Saneewittaen bie Eisters präsentieren Songs aus den bekanntesten Orchester und der Kinderchor des Landesthea-Das Linzer Musicalensemble, das Bruckner

ab 10. Mai 2026 | Großer Saal Musiktheater DISNEY'S MAGIC SONGS EIN TEELÖFFEL FEENSTAUB MUSICAL IN CONCERT

oder auf einem märchenhaften Ball. Gespenst, Flugversuchen mit Regenschirmen cken: Sei es bei der Begegnung mit einem Freundschaft und Zusammenhalt zu entde-

## RUND UM DEN SPIELPLAN

Unsere spielplanbezogenen Vermittlungsangebote bieten wir fast ausschließlich kostenlos an. Ausnahmen sind mit einem Preis versehen. Nähere Informationen bekommen Sie im Schulbuchungsbüro oder bei den einzelnen Vermittlungsabteilungen.

## INTRO

### VORBEREITUNGSWORKSHOP JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

In Zusammenhang mit einem Konzert- oder Vorstellungsbesuch laden wir die Schüler:innen zu einem aktiven Workshop ein. Hier setzen wir uns mit Thema und Ästhetik der jeweiligen Musik/Inszenierung/Choreografie auseinander. MOVE.ON € 4,00 pro Schüler:in



In einem aktiven Workshop tauschen wir uns über das besuchte Stück aus und lassen es mit spielerischen Zugängen Revue passieren.

#### O (AUDIO)EINFÜHRUNGEN JUNGES THEATER + SEI DABEI!

Hier sprechen die Dramaturg:innen oder auch die Theatervermittler:innen über die Inszenierung und geben Gedanken für die Aufführung mit. Direkt vor dem Theaterbesuch bei uns im Theater oder zum Hören in der Schule, im Bus oder zu Hause.

#### 0 NACHGESPRÄCHE JUNGES THEATER + SEI DABEI!

Direkt im Anschluss an die Vorstellung tauschen wir uns im Nachgespräch exklusiv mit den Darsteller:innen, Musiker:innen und uns Vermittler:innen über das Gehörte und/oder Gesehene aus.

#### BEGLEITMATERIAL JUNGES THEATER + MOVE.ON METHODENBOX SEI DABEI!

Material mit praktischen Übungen, Fragestellungen und Diskussionsanregungen zur Vor- und Nachbereitung des Theaterbesuchs.

# PRODUKTIONSKLASSENPROJEKT JUNGES THEATER + SEI DABEI!

Hinter die Kulissen schauen, hautnah bei einer Probe und einer Vorstellung einer bestimmten Produktion dabei sein und sich aktiv in einem eigenen Projekt mit den Themen auseinandersetzen.

Pro Produktion eine Klasse | Kosten entstehen für den Vorstellungsbesuch und die Führung.

# RUND UM DIE BÜHNE

Diese Vermittlungsangebote ermöglichen einen aktiven Blick hinter die Kulissen. Nähere Informationen bekommen Sie direkt bei den einzelnen Vermittlungsabteilungen.

#### BACKSTAGE KOMPAKT | 6-10 PROBENBESUCH MOVE.ON

Neben einer orchesterspezifischen Führung und einer Instrumentenpräsentation durch die Musiker:innen öffnet das Bruckner Orchester Linz den Probensaal für neugierige Zuhörende! Dauer: ca. 90 Minuten | Termine auf Anfrage

#### 50 % vom Normalpreis

Gemeinsam ins Theater! Mit unseren Karten

# FUR SCHULER:INNEN

#### 10+

Der fabelhafte Die; Madita; Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute € 16,00 pro Schüler:in

## PÄDAGOG:INNEN-ABOS

5 Vorstellungen | Musiktheater Der Rosenkavalier, Wiener Blut, Madita, Turandot, Katja Kabanowa

#### Dieser aktive Workshop lädt die Schüler:innen dazu ein, die Vielfalt des Landestheaters Linz zu entde-

Welche Instrumentengruppen spielen miteinander und wie ist es, wenn man gemeinsam musiziert? Wie klingt ein Orchester und wie groovt der Rhythmus? In diesem Workshop tauchen wir in unser BOLiversum ein.

**WORKSHOP IM BOLIVERSUM | 6+** 

Preis: € 4,00 pro Schüler:in Dauer: ca. 60 Minuten | Termine auf Anfrage

# PREISE & EXTRAS

#### PREISE PRO SCHÜLER:IN

Junges Theater: € 8,00 – 11,00 Familienoper: € 11,00 Konzerte MOVE.ON: € 10,00

Preis: € 3,00 pro Schüler:in

Oper | Tanz | Schauspiel | Musical:

MUSIK-THEATER LAB | 6-10

cken und durch Rollenspiele, Bewegung und Musik-

hören diese bunte Welt näher kennenzulernen.

Dauer: ca. 90 Minuten | Termine auf Anfrage

#### GÜNSTIGE KARTENKONTINGENTE

kontingenten unter der Woche am Abend zu günstigen Preisen von € 9,00 bis € 15,00 pro Schüler:in unabhängig von der Preiskategorie.



#### MUSIKTHEATER-ABO

Preis: € 247,00 in allen Preiskategorien

#### SCHAUSPIEL-ABO

9 Vorstellungen | Schauspielhaus, Kammerspiele und BlackBox Musiktheater Das Derby; Maß für Maß; Eurotrash; Die Bettleroper; Glaube Liebe Hoffnung; Woyzeck; Radio Sarajevo;

Die Ratten; Der Menschenfeind Preis: € 274,00 in Preiskategorie 1 und 2

#### FÜHRUNGEN

Wir nehmen Sie und euch mit auf eine spannende Reise ins Innere unseres Theaters

Musiktheater: € 3,50 pro Schüler:in; € 1,75 pro Schüler:in in Kombination mit einem Vorstellungsbesuch am selben Tag. Pro 10 Schüler:innen ist eine Begleitperson frei. Dauer: 60 - 90 Minuten Buchung: schulbuchungen@landestheater-linz.at

#### Schauspielhaus:

Auf Anfrage im Schulbuchungsbüro

# SPARK(L)ASSENTICKET

nicht ohne weiteres leisten können.

Die Sparkasse Oberösterreich und das Landestheater Linz präsentieren eine besondere Kooperation: Das Spark(l)assenticket steht im Rahmen eines Kontingents bis zu vier Schüler:innen einer Schulklasse kostenfrei zur Verfügung, die sich einen Besuch im Jungen Theater oder der Familienoper im Rahmen einer Schul-Exkursion

Änderungen, Irrtümer, Satz- oder Druckfehler vorbehalten. Stand 11. April 2025 Katharina Ber Beiträge Theater- und Musikvermittlung, Dramaturgie, Öffentlichkeitsarbeit und Marketing Bilder Musiktheater Ness Rubey Layout [ldbg] lindberg dinhobl Druck Gutenberg-Werbering, Gesellschaft m.b.H., Linz; Simone Rupp (Landestheater Linz) Eszter Augusztinovicz, Christina Hodanek (Bruckner Orchester Linz) Redaktion **Termine Spielplan** Sven Fischer **Termine Musik-Theatervermittlung** Chiara Calcagnini, Sharada Koop, Elias Lehner, Angaben auf landestheater-linz.at/imprint Intendant Hermann Schneider Geschäftsführer Dr. Thomas Königstorfer  $Tel. + 43.732.7611-0, landestheater-linz.at, Firmenbuchnummer: 265841 \ v. Firmenbuchgericht: Landesgericht Linz; \\ weiteren verschaften von der verschaften ver$ Medieninhaber und Herausgeber OÖ Theater und Orchester GmbH, Landestheater Linz, Promenade 39, 4020 Linz;



BRUCKNERORCHESTERLINZ

**JUNGESTHEATERLINZ** 

LANDESTHEATERLINZ

JUNGESTHEATER\_LTL Brucknerorchesterlinz

Sie unter vermittlung@tog.cc Alle Vermittlungsabteilungen erreichen



+43 732 7611-180 move.on@bruckner-orchester.at Eszter Augusztinovicz



+43 732 7611-538 seidabei@landestheater-linz.at Simone Rupp Chiara Calcagnini SCHAUSPIEL | MUSICAL | XNAT | A390 ONUJTTIMA3V

ORCHESTERWERKSTATT

**MOVE, ON** 

SEI DABEII

+43 732 7611-555

Pr | 9.00 - 13.00 06.31 - 00.41 bnu 00.61 - 00.9 | od - oM +43 732 7611-121 schulbuchungen@landestheater-linz.at vorschau Junges Theater

> Ute Wiltschko Regina Gruber Edina Ademovic

## **SCHOLBUCHUNGSBÜRO**

Karten | Führungen | Pädagog:innen-

jungestheater@landestheater-linz.at Elias Lehner Sharada Koop **YERMITTLUNG JUNGES THERTER** 

häufig auf Proben sind oder Workshops geben.

Sie erreichen uns am besten per E-Mail, da wir VERMITTLUNG

**20 EKREICHEN 21E NN2** 

#### BEARBEITET VON FRIEDERIKE KARIG YON ASTRID LINDGREN | FUR DIE BUHNE WIO' WEIN WIO

In der Primarschule am Tierberg läuft alles

Studiobühne Promenade ab 5. Oktober 2025 BUHNE BEARBEITET VON THORSTEN BIHEGUE VON ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY | FÜR DIE

+9

und Armut geprägtes Leben schnell vergisst. sein bisheriges, von lieblosen Adoptiveltern Bosse wird ins Land der Ferne gerufen, wo er

cher wieder in Einklang. spielt in einer Höhle ihr eigenes Chaos-Kon-

> Orchestersaal Musiktheater ab 6. November 2025 ANTONIN DVORAK UND FRANCIS POULENC MEKKE N. A. VON EDWARD GRIEG, DAS GROSSE NOTENABENTEUER - 30NA8NOT 310 ONU ATAMЯ37 KIDS CONCEKT

was es eigentlich heißt, Mensch zu sein. Freundschaft, Erwachsenwerden und danach, von seiner Reise und stellt dabei Fragen nach Wüste auf den kleinen Prinzen. Der erzählt Eine abgestürzte Pilotin trifft mitten in der

ab 21. Februar 2026 **NON FINN-OLE HEINRICH** DES MALDES DIE REISE ZUM MITTELPUNKT

cken, heißt, eine Welt voller Abenteuer, Mit Astrid Lindgrens Madita auf die Welt bli-Großer Saal Musiktheater

ab 6. Dezember 2025 UNULSA ROTAIN NOV FAMILIENOPER IN ZWEI TEILEN

für umso mehr gefällt. Geheimnis, das Farquaad gar nicht, Shrek dader Höhle eines Drachens. Doch Fiona hat ein Esel für Lord Farquaad Prinzessin Fiona aus Der Oger Shrek befreit mit einem redseligen

> Großer Saal Musiktheater ab 5. September 2025 DAVID LINDSAY-ABAIRE MUSICAL VON JEANINE TESORI UND SHKEK - DAS MUSICAL

rung darstellt ... neuer Einfluss, der erstmal eine Herausfordeschaft eintritt. Denn Lou ist ein Nashorn. Ein wie immer, bis Lou in die Klassengemein-

> Studiobühne Promenade ab 22. Februar 2026 YON TINA MÜLLER DICKHAUTER

zu suchen. Und wird selbst gefunden... der Stadt macht sich auf, eine mystische Kreatur Anzeichen von Zivilisation. Ein Entdecker aus Kartografen unberührt und ohne ein einziges Ein Wald, den noch niemand erforscht hat. Von

Unteres Vestibül | Mobil

Kitter Kato zu retten. sche Abenteuer, um das Land vor dem bösen Mit seinen neuen Freunden erlebt er fantasti-

ab 16. November 2025 | Kammerspiele

verständnisse auf und bringt Bläser und Streizert! Mit den Kindern klärt Fermata alle Miss-Die freche "Tonbande" klaut die Noten und Die Musikfee Fermata staunt nicht schlecht:

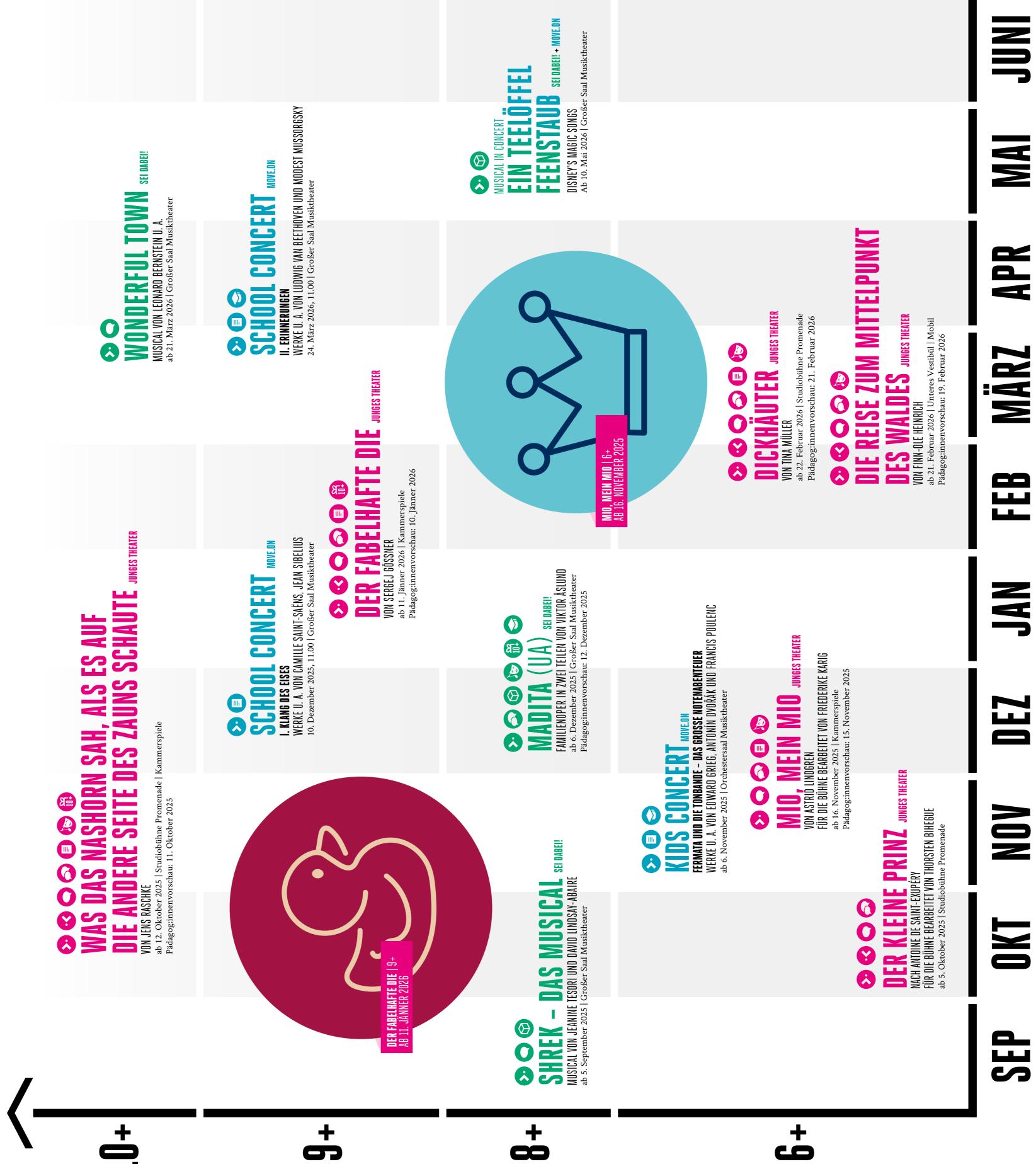
DER KLEINE PRINZ

MMA93099

# MUSIK-THEATERVERMITTLUNG | 6+

2025/2026





Aktiver Workshop zur Vorberei

**OUTRO** NACHBEREITUNGSWORKSHOP 8

(AUDIO)EINFÜHRUNG 0 0

NACHGESPRÄCH Miteinander über das

盟 

(C) | (E) | METHODENBOX | BEGLEITMATERIAL Übungen, Fragestellungen und Diskussions zum Theater/Konzert allgemein

PRODUKTIONSKLASSENPROJEKT P

THEATERPAKET | 10+ 部

PÄDAGOG:INNENFORTBILDUNG In Kooperation mit der PH-Linz und I

0

Alle weiteren Angebote der Vermittlungsabteilungen und a Informationen finden Sie auf der Rückseite dieses Plakats

Infos & Anmeldung Vermittlun

Buchung & Termine: schulbuchungen@landes +43 732 7611-121